

# НА КРАСНУЮ ПЛОЩАДЬ

Слова Ю. ПОЛУХИНА

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка В. ХВОЙНИЦКОГО

Маршеобразно. Взволнованно

нар

Музыкальное произведение в 4/4 такте, тональность D-мажор. Музыкальное оформление включает вокальную партию и фортепиано-сопровождение. В начале ноты обозначены динамические маркеры *f* и *ff*. В начале вокальной партии присутствует слово "нар".

Либретто:

Пусть от Бре - ста до пор - та На - ход - ка нын - че  
не - бо хранит си - не - ву - на - чи - на - ет - ся празд - ник с Чу -  
- кот - ки и при - хо - дит в Ир - кутск и Моск - ву. На

Музыкальное сопровождение включает фортепиано-сопровождение с аккордами (G, Bm6, Eb7+, Ab7+, Eb9, D7, Gm, Gm7+, B6, Gm6, Eb, Fm6, G7, Cm, Fm/G, Cm, G7, Cm, Cm7+, Cm7, Cm6, Ab, Cm, Em7, A7, D7, C6, D7) и ритмическими фигурами (7, М, Б).

Припев

Крас - ну - ю пло - щадь ко - лон - ны текут, как ру-

Б Б Б Б Б Б Б Б

Аm D<sup>9</sup> Аm E<sup>7</sup> Аm Аm<sup>6</sup> E Аm Аm<sup>6</sup> E<sup>7</sup>

-чи. Здесь Ле - ни - на серд - це, здесь

М 7 М 7 М М Б М М 7

Аm D<sup>9</sup> D<sup>7</sup> D<sup>6</sup> B<sup>7</sup> C<sup>6</sup> D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> G<sup>9</sup>

ду - мы твои и мо - и. За - дор - ны - е

М 7 Б 7 Б 7 7

G<sup>9</sup> C D<sup>6</sup> E<sup>7</sup> Am

тру - бы гря - ну - ли звон - кий марш. Зву -

Detailed description: This system contains the first two lines of the musical score. The top line is the vocal melody in G major, with lyrics 'тру - бы гря - ну - ли звон - кий марш. Зву -'. The piano accompaniment is in 4/4 time, with a bass line featuring a 7th fret barre and chords in the right hand. Chord symbols G<sup>9</sup>, C, D<sup>6</sup>, E<sup>7</sup>, and Am are placed above the vocal line.

Am<sup>9</sup> C<sup>7</sup>+ D<sup>7</sup>

- чи на - до всей зем - ле - ю, празд - ник

Detailed description: This system contains the third and fourth lines of the musical score. The vocal line continues with the lyrics '- чи на - до всей зем - ле - ю, празд - ник'. The piano accompaniment continues with chords in the right hand and bass line. Chord symbols Am<sup>9</sup>, C<sup>7</sup>+, and D<sup>7</sup> are placed above the vocal line.

G Bm<sup>6</sup> Eb<sup>7</sup>+ Ab<sup>7</sup>+ Eb<sup>9</sup>

наш!

Detailed description: This system contains the fifth and sixth lines of the musical score. The vocal line has the lyric 'наш!'. The piano accompaniment features a complex harmonic structure with chords in the right hand and bass line. Chord symbols G, Bm<sup>6</sup>, Eb<sup>7</sup>+, Ab<sup>7</sup>+, and Eb<sup>9</sup> are placed above the vocal line.

Для повторения D<sup>7</sup> Для окончания D<sup>7</sup> Gm Gm<sup>7</sup>+  
 Ве - тер

Detailed description: This system contains the seventh and eighth lines of the musical score. The vocal line has the lyric 'Ве - тер'. The piano accompaniment includes a section for 'Для повторения' (For repetition) and 'Для окончания' (For ending). Chord symbols D<sup>7</sup>, Gm, and Gm<sup>7</sup>+ are placed above the vocal line.

Musical score for piano, consisting of three systems of staves. Each system has a treble and bass staff. The first system includes chords Gm<sup>9</sup>, Gm, Eb, Fm<sup>6</sup>, G<sup>7</sup>, Cm, and G<sup>7</sup>. The second system includes Cm, Cm<sup>7+</sup>, Cm<sup>9</sup>, Cm<sup>6</sup>, G<sup>6</sup>, and A<sup>7</sup>. The third system includes D<sup>7</sup>, C<sup>6</sup>, D<sup>7</sup>, Eb<sup>9</sup>, D<sup>7+</sup>, Gm, Bm/D, and Gm. There are also melodic lines in the treble staff and some lyrics like "На".

Пусть от Бреста до порта Находка  
 Нынче небо хранит синеву—  
 Начинается праздник с Чукотки  
 И приходит в Иркутск и Москву.

*Привес:* На Красную площадь  
 Колонны текут, как ручьи.  
 Здесь Ленина сердце,  
 Здесь думы твои и мои.  
 Задорные трубы  
 Грянули звонкий марш.  
 Звучи надо всей землею,  
 Праздник наш!

Ветер красные флаги полощет,  
 Солнце красное в небе горит,  
 И бессмертная Красная площадь  
 С целым миром сейчас говорит.

*Привес.*